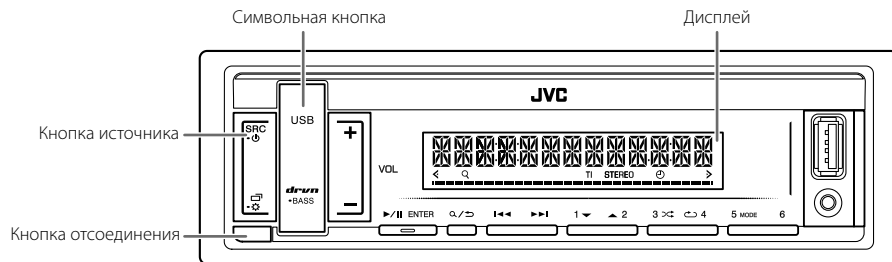


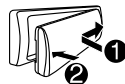
ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ

Передняя панель

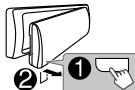
KD-X161:



Прикрепление



Отсоединение



Порядок сброса



Запрограммированные настройки, кроме сохраненных в памяти радиостанций, будут удалены.

Задача

На передней панели

Включение питания

- Нажмите кнопку SRC-.
- Нажмите и удерживайте нажатой, чтобы отключить питание.



Настройка громкости

- Нажмите кнопку VOL +/- .
- Нажмите и удерживайте в нажатом положении VOL + для последовательного увеличения уровня громкости до 15.

Нажмите кнопку /ENTER, чтобы выключить звук или приостановить воспроизведение.

- Нажмите кнопку еще раз, чтобы отменить действие. Уровень громкости вернется на уровень, предшествующий отключению звука или установке паузы.

Выберите источник

- Нажмите кнопку SRC- несколько раз.
- Нажмите SRC-, затем нажмите VOL +/- в течение 2 секунд.

Изменение отображаемой информации

Нажмите кнопку   несколько раз. (Стр. 15)

Выбор элемента

- 1 Нажмите VOL +/- чтобы выбрать элемент.
- 2 Нажмите /ENTER для подтверждения.

НАЧАЛО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Информацию о расположении кнопок на передней панели см. на стр. 3 или стр. 4.

1 Отмена демонстрации

При включении питания впервые (или после сброса устройства) на дисплее отображается следующая информация:

KD-X262/KD-X162:
"CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Нажмите ручку регулировки громкости.
В качестве начальной настройки выбрано значение [YES].
- 2 Нажмите ручку регулировки громкости еще раз.
Отображается надпись "DEMO OFF".

KD-X161:
"CANCEL DEMO" → "PRESS ENTER"

- 1 Нажмите кнопку ►/ENTER.
В качестве начальной настройки выбрано значение [YES].
- 2 Нажмите кнопку ►/ENTER еще раз.
Отображается надпись "DEMO OFF".

2 Установка часов и даты

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку ◀-⌂.
- 2 Выполните операцию 'Выбор элемента (стр. 3 или 4)', чтобы выбрать [CLOCK].
- 3 Выполните операцию 'Выбор элемента (стр. 3 или 4)', чтобы настроить часы.
[CLOCK ADJUST] → установите час и минуты → [CLOCK FORMAT] → [12H] или [24H]
- 4 Выполните операцию 'Выбор элемента (стр. 3 или 4)', чтобы установить дату.
[DATE SET] → установите день, месяц и год
- 5 Нажмите ◀-⌂ для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку Q/↵.

3 Задание базовых настроек

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку ◀-⌂.
- 2 Выполните операцию 'Выбор элемента (стр. 3 или 4)' чтобы выбрать элемент (см. следующую таблицу).
- 3 Повторяйте действие 2 до тех пор, пока не будет выбран или активирован необходимый элемент.
- 4 Нажмите ◀-⌂ для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку Q/↵.

По умолчанию: [XX]

[SYSTEM]	
[KEY BEEP]	[ON]: Включение звука нажатия кнопки. ; [OFF]: Выключение.
[SOURCE SELECT]	
[AM SRC]*	[ON]: Включение варианта AM при выборе источника. ; [OFF]: Отключение. (Стр. 6)
[BUILT-IN AUX]*	[ON]: Включение варианта AUX при выборе источника. ; [OFF]: Отключение. (Стр. 8)
[F/W UPDATE]	
[UPDATE SYSTEM]	
[F/W UP xxxx]	[YES]: Запуск обновления встроенного программного обеспечения. ; [NO]: Отмена (обновление не запущено). Для получения более подробной информации об обновлении встроенного программного обеспечения посетите < http://www.jvc.net/cs/car/ >.

* Не отображается, если выбран соответствующий источник.

НАЧАЛО ЭКСПЛУАТАЦИИ

[CLOCK]	
[TIME SYNC]	[ON]: Время часов автоматически настраивается с помощью данных времени на часах (CT) в сигнале FM Radio Data System. ; [OFF]: Отмена.
[CLOCK DISPLAY]	[ON]: Даже в выключенном состоянии на дисплее отображается текущее время. ; [OFF]: Отмена.
[ENGLISH]	
[РУССКИЙ]	Выберите язык отображения для меню и в применимых случаях информации о музыке.
[ESPANOL]	По умолчанию выбрано значение [ENGLISH].
[FRANCAIS]	

РАДИОПРИЕМНИК

Информацию о расположении кнопок на передней панели см. на стр. 3 или стр. 4.

Поиск радиостанции

- 1 Нажмите кнопку источника несколько раз для выбора FM или AM.
 - 2 Нажмите кнопку $\mathbf{I} \ll \ll / \gg \gg \mathbf{I}$ для автоматического поиска радиостанции.
(или)
Нажмите и удерживайте нажатой кнопку $\mathbf{I} \ll \ll / \gg \gg \mathbf{I}$, пока символ "М" не начнет мигать, затем нажмите несколько раз для поиска радиостанции вручную.
- Индикатор "STEREO" загорается при приеме стереосигнала FM-трансляции достаточного уровня.
 - При приеме тревожного сигнала по FM-вещанию устройство автоматически переключается на FM предупреждение.

Настройки в памяти

Можно сохранять до 18 радиостанций FM и 6 радиостанций AM.

■ Сохранение радиостанции

При прослушивании радиостанции...

Нажмите и удерживайте нажатой одну из нумерованных кнопок (от 1 до 6).

- (или)
- 1 Нажмите и удерживайте нажатой следующую кнопку, пока не замигает текст "PRESET MODE".
KD-X262/KD-X162: Ручка регулировки громкости
KD-X161: $\mathbf{I} \ll \ll / \gg \gg \mathbf{I}$ ENTER
 - 2 Выполните операцию 'Выбор элемента (стр. 3 или 4)' чтобы выбрать запрограммированный номер.
После сохранения станции отображается сообщение "MEMORY".

■ Выбор сохраненной радиостанции

Нажмите одну из нумерованных кнопок (от 1 до 6).

- (или)
- 1 Нажмите кнопку \mathbf{Q} / \mathbf{P} .
 - 2 Выполните операцию 'Выбор элемента (стр. 3 или 4)' чтобы выбрать запрограммированный номер.

Другие настройки

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку для остановки.
- 2 Выполните операцию 'Выбор элемента (стр. 3 или 4)' чтобы выбрать элемент (см. следующую таблицу).
- 3 Повторяйте действие 2 до тех пор, пока не будет выбран/активирован желаемый элемент, или следуйте инструкциям, приведенным для выбранного элемента.
- 4 Нажмите для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку .

По умолчанию: **[XX]**

[TUNER SETTING]	
[RADIO TIMER]	<p>Включение радио в определенное время независимо от текущего источника.</p> <p>1 [ONCE]/[DAILY]/[WEEKLY]/[OFF]: Выбор частоты включения таймера.</p> <p>2 [FM]/[AM]: Выберите источник.</p> <p>3 От [01] до [18] (для FM)/От [01] до [06] (для AM): Выбор запрограммированной радиостанции.</p> <p>4 Установка дня*1 и времени включения.</p> <p> загорается после завершения.</p> <p>Таймер радио не будет включен в следующих случаях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Устройство выключено. • Значение [OFF] выбрано для [AM SRC] в меню [SOURCE SELECT] после выбора таймера радио для AM. (Стр. 5)
[SSM]	<p>[SSM 01–06]/[SSM 07–12]/[SSM 13–18]: Автоматическое программирование до 18 радиостанций FM. Текст "SSM" перестает мигать после сохранения первых 6 радиостанций. Выберите [SSM 07–12]/[SSM 13–18] для сохранения следующих 12 радиостанций.</p>
[LOCAL SEEK]	<p>[ON]: Поиск только радиостанций FM-диапазона с хорошим качеством приема. ; [OFF]: Отмена.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполняемые настройки применяются только к выбранному источнику/радиостанции. После переключения источника/радиостанции, настройки требуются выполнить еще раз.

[IF BAND]	<p>[AUTO]: Повышение избирательности тюнера для устранения интерференционных помех от соседних FM-радиостанций. (Сопровождается потерей стереоэффекта.) ; [WIDE]: Могут возникать интерференционные помехи от соседних FM-радиостанций, но при этом качество звучания не будет ухудшаться и стереоэффект будет сохраняться.</p>
[MONO SET]	<p>[ON]: Улучшение качества приема в FM-диапазоне (при этом стереоэффект может быть утрачен) ; [OFF]: Отмена.</p>
[NEWS SET]*2	<p>[ON]: Устройство временно переключается на программу новостей, если она доступна. ; [OFF]: Отмена.</p>
[REGIONAL]*2	<p>[ON]: Переключение на другую станцию только в определенном регионе с помощью элемента управления "AF" ; [OFF]: Отмена.</p>
[AF SET]*2	<p>[ON]: Автоматический поиск другой станции, транслирующей эту же программу в данной сети Radio Data System с более высоким качеством приема, если текущее качество приема является неудовлетворительным. ; [OFF]: Отмена.</p>
[TI]*2	<p>[ON]: Позволяет устройству временно переключаться в режим приема сообщений о движении на дорогах, когда эти сообщения доступны (загорается индикатор "TI"), во время прослушивания всех источников, кроме режима AM. ; [OFF]: Отмена.</p>
[PTY SEARCH]*2	<p>Выберите код PTY (см. ниже).</p> <p>Если есть радиостанция, передающая в эфир программу того же кода PTY, что был выбран, осуществляется настройка на эту радиостанцию.</p>

*1 Доступно для выбора, только когда в действии 1 выбран параметр **[ONCE]** или **[WEEKLY]**.

*2 Доступно для выбора, только когда выбран источник FM.

Код PTY

[NEWS], **[AFFAIRS]**, **[INFO]**, **[SPORT]**, **[EDUCATE]**, **[DRAMA]**, **[CULTURE]**, **[SCIENCE]**, **[VARIED]**, **[POP M]** (музыка), **[ROCK M]** (музыка), **[EASY M]** (музыка), **[LIGHT M]** (музыка), **[CLASSICS]**, **[OTHER M]** (музыка), **[WEATHER]**, **[FINANCE]**, **[CHILDREN]**, **[SOCIAL]**, **[RELIGION]**, **[PHONE IN]**, **[TRAVEL]**, **[LEISURE]**, **[JAZZ]**, **[COUNTRY]**, **[NATION M]** (музыка), **[OLDIES]**, **[FOLK M]** (музыка), **[DOCUMENT]**

AUX

Подготовка:

Вы можете прослушивать музыку с портативного аудиопроигрывателя через дополнительный входной разъем.

- Выберите [ON] для [BUILT-IN AUX] в [SOURCE SELECT]. (Стр. 5)

Начало прослушивания

- 1 Подключите портативный аудиопроигрыватель (имеется в продаже).
KD-X262/KD-X162:

Мини-стереоразъем 3,5 мм с разъемом в форме буквы "L"
(имеется в продаже)

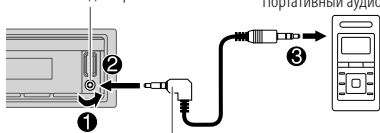


Дополнительный входной разъем

Портативный аудиопроигрыватель

KD-X161:

Дополнительный входной разъем



Мини-стереоразъем 3,5 мм с разъемом в форме буквы "L"
(имеется в продаже)

- 2 Нажмите кнопку источника несколько раз для выбора AUX.
- 3 Включите портативный аудиопроигрыватель и начните воспроизведение.

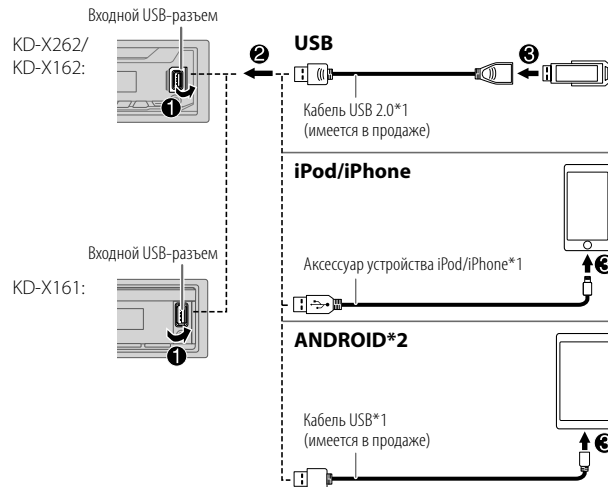


Используйте мини-стереоразъем с 3 контактами для обеспечения оптимального качества выходного аудиосигнала.

USB/iPod/ANDROID

Начало воспроизведения

Происходит автоматическая смена источника, и начинается воспроизведение.



*1 Не оставляйте кабель в автомобиле, когда он не используется.

*2 Управление устройством Android с помощью самого устройства Android через другие программные медиаплееры, установленные на устройстве Android.

USB/iPod/ANDROID

Информацию о расположении кнопок на передней панели см. на стр. 3 или стр. 4.

Доступные для выбора источники:

KD-X262: USB/iPod/ANDROID

KD-X162/KD-X161: USB/ANDROID

Чтобы напрямую выбрать источник USB/iPod/ANDROID, нажмите iPod/USB или USB.

Задача	На передней панели
Перемотка назад или вперед*3	Нажмите и удерживайте нажатой кнопку ⏮ / ⏭ .
Выбор файла	Нажмите кнопку ⏮ / ⏭ .
Выбор папки *4	Нажмите кнопку 2▲ / 1▼ .
Воспроизведение в режиме повтора*3*5	Нажмите кнопку 4↺ несколько раз. [TRACK REPEAT]/[FOLDER REPEAT]/[ALL REPEAT] : Файл MP3/WMA/ WAV/FLAC [ONE REPEAT]/[ALL REPEAT]/[REPEAT OFF] : iPod
Воспроизведение в случайном порядке*3*5	Нажмите кнопку 3↻ несколько раз. [FOLDER RANDOM]/[ALL RANDOM]/[RANDOM OFF] : Файл MP3/WMA/ WAV/FLAC [SONG RANDOM]/[ALL RANDOM]/[RANDOM OFF] : iPod

*3 Неприменимо для ANDROID.

*4 Эта функция не работает для устройства iPod/ANDROID.

*5 Для iPod: Применимо, только если выбрано **[HEAD MODE]**.

Выбор музыкального диска

Когда источником является USB, последовательно нажимайте **5MODE**.

Будут воспроизводиться песни, сохраненные на следующем диске.

- Выбранная внутренняя или внешняя память смартфона (запоминающее устройство большой емкости).
- Выбранный привод устройства с несколькими приводами.

Выбор режима управления

Когда источником является iPod, последовательно нажимайте **5MODE**.

[HEAD MODE]: Управление устройством iPod с данного устройства.

[IPHONE MODE]: Управление устройством iPod с самого iPod. Однако с помощью устройства по-прежнему можно выполнять операции: паузы/воспроизведения, пропуска файлов, быстрой перемотки вперед или назад.

Выбор файла из папки/списка

Для iPod применимо, только когда выбрано [HEAD MODE]. (Стр. 9)

- 1 Нажмите кнопку **Q/↵**.
- 2 Выполните операцию 'Выбор элемента (стр. 3 или 4)' чтобы выбрать папку/список.
- 3 Выполните операцию 'Выбор элемента (стр. 3 или 4)' чтобы выбрать файл.

Быстрый поиск (применимо только для источника USB)

Если у вас имеется большое количество файлов, вы можете выполнить быстрый поиск по ним.

Для быстрого просмотра списка выполните следующую операцию.

KD-X262/KD-X162: Быстро поверните ручку регулировки громкости
KD-X161: Нажмите и удерживайте нажатой кнопку VOL +/-

Поиск по алфавиту (применимо только для источника iPod)

Вы можете выполнить поиск файла по первому символу в имени.

Нажмите **2▲ / 1▼** или быстро поверните ручку регулировки громкости, чтобы выбрать желаемый символ (A–Z, 0–9, OTHERS).

- Выберите "OTHERS", если первый символ отличается от A–Z, 0–9.

- Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку **Q/↵**.
- Для отмены нажмите и удерживайте нажатой кнопку **Q/↵**.

ЗВУКОВЫЕ НАСТРОЙКИ

Информацию о расположении кнопок на передней панели см. на стр. 3 или стр. 4.

Выбор запрограммированного эквалайзера напрямую (для KD-X262/KD-X162)

Нажмите кнопку EQ-BASS несколько раз.
(или)

Нажмите кнопку EQ-BASS, затем поверните ручку регулировки громкости в течение 5 секунд.

Запрограммированный эквалайзер:

[FLAT] (по умолчанию)/[DRVN 3]/[DRVN 2]/[DRVN 1]/[HARD ROCK]/[HIP HOP]/[JAZZ]/[POP]/[R&B]/[TALK]/[USER]/[VOCAL BOOST]/[BASS BOOST]/[CLASSICAL]/[DANCE]

- Эквалайзер в зависимости от дорожных условий ([DRVN 3]/[DRVN 2]/[DRVN 1]) усиливает определенные частоты в звуковом сигнале с целью снижения шума, слышимого извне автомобиля, или шума шин.

Выбор эквалайзера в зависимости от дорожных условий напрямую (для KD-X161)

Эквалайзер в зависимости от дорожных условий усиливает определенные частоты в звуковом сигнале с целью снижения шума, слышимого извне автомобиля, или шума шин.

Нажмите кнопку drvn-BASS несколько раз.

Эквалайзер в зависимости от дорожных условий: [DRVN 3] (по умолчанию)/[DRVN 2]/[DRVN 1]

Сохранение собственных настроек звука



- 1 Нажмите и удерживайте следующую кнопку, чтобы перейти к настройке [EASY EQ].
KD-X262/KD-X162: EQ-BASS
KD-X161: drvn-BASS
- 2 Выполните операцию 'Выбор элемента (стр. 3 или 4)', чтобы выполнить настройку.
Для настройки обращайтесь к разделу [EASY EQ] (стр. 11), настройка будет сохранена в разделе [USER].

- Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку **Q/↵**.
- Нажмите следующую кнопку для выхода.

KD-X262/KD-X162: EQ-BASS
KD-X161: drvn-BASS

ЗВУКОВЫЕ НАСТРОЙКИ

Другие настройки

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку .
- 2 Выполните операцию 'Выбор элемента (стр. 3 или 4)' чтобы выбрать элемент (см. следующую таблицу).
- 3 Повторяйте действие 2 до тех пор, пока не будет выбран/активирован желаемый элемент, или следуйте инструкциям, приведенным для выбранного элемента.
- 4 Нажмите  для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку .

По умолчанию: **[XX]**

[EQ SETTING]	
[PRESET EQ]	<p>Выберите предварительно установленный режим эквалайзера, соответствующего музыкальному жанру.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтобы использовать настройки, заданные в [EASY EQ] или [PRO EQ], выберите [USER]. <p>[FLAT]/[DRVN 3]/[DRVN 2]/[DRVN 1]/[HARD ROCK]/[HIP HOP]/[JAZZ]/[POP]/[R&B]/[TALK]/[USER]/[VOCAL BOOST]/[BASS BOOST]/[CLASSICAL]/[DANCE]</p>
[EASY EQ]	<p>Настройте собственные параметры звука.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Настройки сохраняются в разделе [USER] в [PRESET EQ]. • Заданные настройки могут повлиять на текущие настройки [PRO EQ]. <p>[SUB.W SP]*1*2: От [00] до [+06] (По умолчанию: [+03])</p> <p>[SUB.W]*1*3: От [-08] до [+08] [00]</p> <p>[BASS]: От [LVL-06] до [LVL+06] [LVL 00]</p> <p>[MID]: От [LVL-06] до [LVL+06] [LVL 00]</p> <p>[TRE]: От [LVL-06] до [LVL+06] [LVL 00]</p>

[PRO EQ]

Настройте собственные параметры звука.

• Настройки сохраняются в разделе [USER] в [PRESET EQ].

• Заданные настройки могут повлиять на текущие настройки [EASY EQ].

1 [BASS]/[MIDDLE]/[TREBLE]: Выберите тон звука.

2 Настройте элементы звучания для выбранного тона звука.

[BASS]

Частота

: [60HZ]/[80HZ]/[100HZ]/[200HZ]

Уровень

: От [LVL-06] до [LVL+06]

Q

: [Q1.0]/[Q1.25]/[Q1.5]/[Q2.0]

(По умолчанию)

: [80HZ]/[LVL 00]/[Q1.0]

[MIDDLE]

Частота

: [0.5KHZ]/[1.0KHZ]/[1.5KHZ]/[2.5KHZ]

Уровень

: От [LVL-06] до [LVL+06]

Q

: [Q0.75]/[Q1.0]/[Q1.25]

(По умолчанию)

: [1.0KHZ]/[LVL 00]/[Q1.25]

[TREBLE]

Частота

: [10.0KHZ]/[12.5KHZ]/[15.0KHZ]/[17.5KHZ]

Уровень

: От [LVL-06] до [LVL+06]

Q

: [Q FIX]

(По умолчанию)

: [10.0KHZ]/[LVL 00]/[Q FIX]

[AUDIO CONTROL]

[BASS BOOST]

От [LEVEL +01] до [LEVEL +05] ([LEVEL +01]): Выбор предпочитаемого уровня подъема нижних частот. ; [OFF]: Отмена.

[LOUDNESS]

[LEVEL 01]/[LEVEL 02]: Увеличение низких или высоких частот для получения хорошо сбалансированного звучания при низком уровне громкости. ;

[OFF]: Отмена.

[SUB.W LEVEL]*1

[SPK-OUT]*2

От [SUB.W 00] до [SUB.W +06] ([SUB.W +03]): Регулировка уровня выходного сигнала низкочастотного динамика, подсоединенного через акустические провода. (Стр. 19)

[PRE-OUT]*3

От [SUB.W -08] до [SUB.W +08] ([SUB.W 00]): Регулировка уровня выходного сигнала низкочастотного динамика, подсоединенного к разъемам линейного выхода (REAR/SW) через внешний усилитель. (Стр. 19)

*1, *2, *3: (стр. 12)

ЗВУКОВЫЕ НАСТРОЙКИ

[SUBWOOFER SET]*3	[ON]: Включение выходного сигнала низкочастотного динамика.; [OFF]: Отмена.
[SUBWOOFER LPF]*1	[FRQ THROUGH]: Все сигналы передаются в низкочастотный динамик.; [FRQ 55HZ]/[FRQ 85HZ]/[FRQ 120HZ]: Низкочастотный динамик воспроизводит аудиосигналы с частотами ниже 55 Гц/85 Гц/120 Гц.
[SUB.W PHASE]*1*4	[REVERSE] (180°)/[NORMAL] (0°): Выбор фазы выходного сигнала низкочастотного динамика в соответствии с выходным сигналом динамика в целях обеспечения оптимальной производительности.
[FADER]	От [POSITION R06] до [POSITION F06] ([POSITION 00]): Настройка выходного баланса передних и задних динамиков.
[BALANCE]*5	От [POSITION L06] до [POSITION R06] ([POSITION 00]): Настройка выходного баланса левых и правых динамиков.
[VOLUME ADJUST]	От [LEVEL -15] до [LEVEL +06] ([LEVEL 00]): Программирование первоначального уровня громкости для каждого источника через сравнение с уровнем громкости FM. (Перед настройкой выберите источник, который необходимо настроить. Текст "VOL ADJ FIX" отображается, если выбрано "FM").
[AMP GAIN]	[LOW POWER]: Ограничение максимального уровня громкости значением 25. (Если максимальная мощность динамика меньше 50 Вт, выберите эту настройку, чтобы предотвратить повреждение динамиков.); [HIGH POWER]: Максимальный уровень громкости — 35.
[D.T.EXPANDER] (Digital Track Expander)	[ON]: Создание реалистичного звука путем компенсации высокочастотных компонентов и восстановления времени достижения максимального эффекта волны, которые были потеряны при аудиокомпрессии данных.; [OFF]: Отмена.
[SPK/PRE OUT]	В зависимости от способа подключения динамиков, выберите подходящую настройку для задания желаемого выхода. (См. "Настройки выхода на динамики").

*1 Отображается только в том случае, если параметр [SUBWOOFER SET] имеет значение [ON].

*2 Отображается только в том случае, если параметр [SPK/PRE OUT] имеет значение [SUB.W/SUB.W].

*3 Отображается только в том случае, если параметр [SPK/PRE OUT] имеет значение [REAR/SUB.W] или [SUB.W/SUB.W].

*4 Доступно только в том случае, если для параметра [SUBWOOFER LPF] выбрано значение, отличное от [FRQ THROUGH].

*5 Эта настройка не влияет на выходной сигнал сабвуфера.

Настройки выхода на динамики [SPK/PRE OUT]

Выберите настройку выхода на динамики [SPK/PRE OUT], в соответствии с методом подключения динамиков.

Подсоединение через разъемы линейного выхода

Для подключений через внешний усилитель. (Стр. 19)

Настройка в [SPK/PRE OUT]	Аудиосигнал через линейный выход	
	REAR/SW	
[REAR/REAR]	Выход на задние динамики	
[REAR/SUB.W] (по умолчанию)	Выход сабвуфера	
[SUB.W/SUB.W]	Выход сабвуфера	

Подсоединение через акустические провода

Пользуясь данными настройками, вы также можете подключать динамики без использования внешнего усилителя и при этом по-прежнему иметь возможность выводить звук с низкочастотного динамика. (Стр. 19)

Настройка в [SPK/PRE OUT]	Аудиосигнал через провод заднего динамика	
	L (левый)	R (правый)
[REAR/REAR]	Выход на задние динамики	Выход на задние динамики
[REAR/SUB.W]	Выход на задние динамики	Выход на задние динамики
[SUB.W/SUB.W]	Выход сабвуфера	(Звук отключен)

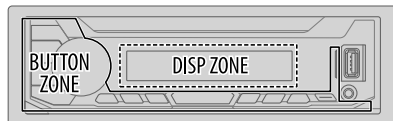
Если выбрано [SUB.W/SUB.W]:

- [FRQ 120HZ] выбрано в [SUBWOOFER LPF] и опция [FRQ THROUGH] недоступна.
- [POSITION R01] выбрано в [FADER] и для выбора доступен диапазон с [POSITION R06] до [POSITION 00].

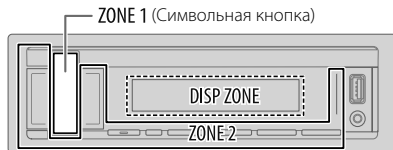
НАСТРОЙКИ ДИСПЛЕЯ

Определение зоны для настроек яркости

KD-X262/
KD-X162:

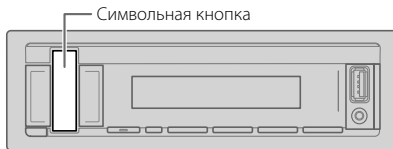




KD-X161:



Определение зоны для настройки цвета

KD-X161:



- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку .
- 2 Выполните операцию 'Выбор элемента (стр. 3 или 4)' чтобы выбрать элемент (см. следующую таблицу).
- 3 Повторяйте действие 2 до тех пор, пока не будет выбран/активирован желаемый элемент, или следуйте инструкциям, приведенным для выбранного элемента.
- 4 Нажмите  для выхода.

Для возврата к предыдущему элементу настройки нажмите кнопку .

По умолчанию: [XX]

[DISPLAY]	
[DIMMER]	<p>Затемнение подсветки.</p> <p>[OFF]: Затемнение выключено. Яркость переключается на настройку [DAY].</p> <p>[ON]: Затемнение включено. Яркость переключается на настройку [NIGHT]. (См. "[BRIGHTNESS]" ниже.)</p> <p>[DIMMER TIME]: Настройка времени включения и выключения затемнения.</p> <ol style="list-style-type: none">1 Выполните операцию 'Выбор элемента (стр. 3 или 4)' чтобы отрегулировать время [ON].2 Выполните операцию 'выбор элемента (стр. 3 или 4)' чтобы отрегулировать время [OFF]. <p>(По умолчанию: [ON]: [18:00]; [OFF]: [6:00])</p> <p>[DIMMER AUTO]: Затемнение включается и выключается автоматически при выключении и включении фар автомобиля.*1</p>
[BRIGHTNESS]	<p>Настройка яркости для дневного и ночного времени по отдельности.</p> <ol style="list-style-type: none">1 [DAY]/[NIGHT]: Выбор дневного или ночного времени.2 Выбор зоны. (См. рисунок в левой колонке.)3 От [LEVEL 00] до [LEVEL 31]: Задание уровня яркости.
[TEXT SCROLL]*2	<p>[SCROLL ONCE]: Однократная прокрутка отображаемой информации. ;</p> <p>[SCROLL AUTO]: Повторная прокрутка через 5-секундные интервалы. ;</p> <p>[SCROLL OFF]: Отмена.</p>

*1 Необходимо подключение провода регулятора освещенности. (Стр. 19)

*2 Некоторые буквы или символы не будут отображаться правильно (или не будут отображаться) на дисплее.

НАСТРОЙКИ ДИСПЛЕЯ

[COLOR] (для KD-X161: Только символьная кнопка)	
[PRESET]	Выбор цвета подсветки для символьной кнопки. (См. рисунок на стр. 13.) <ul style="list-style-type: none">От [COLOR 01] до [COLOR 49][USER]: Отображается цвет, созданный вами для [DAY COLOR] или [NIGHT COLOR].От [COLOR FLOW01] до [COLOR FLOW03]: Цвет изменяется с разной скоростью.Предустановленный цвет: [CRYSTAL]/[FLOWER]/[FOREST]/[GRADATION]/[OCEAN]/[RELAX]/[SUNSET]
[DAY COLOR]	Сохранение собственных цветов подсветки символьной кнопки для дневного и ночного времени. 1 [RED]/[GREEN]/[BLUE] : Выберите основной цвет. 2 От [00] до [31] : Выбор уровня.
[NIGHT COLOR]	Повторите действия 1 и 2 для всех первичных цветов. <ul style="list-style-type: none">Настройка сохраняется в разделе [USER] меню [PRESET].Цвета [NIGHT COLOR] и [DAY COLOR] изменяется путем включения и выключения фар автомобиля.
[MENU COLOR]	[ON] : При выполнении настроек в меню и в поиске списка цвет подсветки символьной кнопки изменяется на белый, кроме режима установки цвета. ; [OFF] : Отмена.

СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

■ Обслуживание

Чистка устройства

В случае загрязнения протрите переднюю панель сухой силиконовой или мягкой тканью.

Очистка разъема

Отсоедините лицевую панель и аккуратно протрите разъем ватной палочкой. Будьте осторожны, чтобы не повредить разъем.



Разъем (на обратной стороне лицевой панели)

■ Дополнительная информация

Для: — Последние обновления встроенного программного обеспечения и последний список поддерживаемых функций
— Любая другая последняя информация

Посетите <www.jvc.net/cs/car/>.

Воспроизводимые файлы

- Воспроизводимые аудиофайлы для запоминающего устройства USB большой емкости: MP3 (.mp3), WMA (.wma), WAV (.wav), FLAC (.flac)
 - Воспроизводимая файловая система устройств USB: FAT12, FAT16, FAT32
- Даже если аудиофайлы соответствуют перечисленным выше стандартам, при некоторых типах или состояниях носителей или устройств воспроизведение может оказаться невозможным.
- Чтобы ознакомиться с подробными сведениями и примечаниями относительно доступных для воспроизведения звуковых файлов, посетите <www.jvc.net/cs/car/audiofile/>.

Об устройствах USB

- Запрещается подключать USB-носитель через USB-концентратор.
- Подключение кабеля, общая длина которого превышает 5 м, может привести к некорректному воспроизведению.
- Это устройство не распознает устройства USB с номинальным напряжением, отличным от 5 В, и номинальным током свыше 1 А.

СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Об iPod/iPhone

Made for

- iPod touch (5th и 6th generation)
- iPod nano (7th generation)
- iPhone 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus, 6S, 6S Plus, SE, 7, 7 Plus, 8, 8 Plus, X
- Просмотр видеофайлов в меню "Videos" в режиме [HEAD MODE] невозможен.
- Порядок отображения песен в меню выбора данного устройства может отличаться от порядка песен в проигрывателе iPod/iPhone.
- Управление iPod невозможно, если на нем отображается текст "JVC" или "✓".
- В зависимости от версии операционной системы iPod/iPhone некоторые функции могут не работать на данном устройстве.

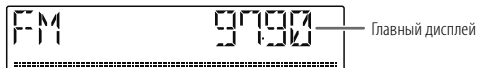
Об устройствах Android

- Данное устройство поддерживает Android OS 4.1 и более поздних версий.
- Некоторые устройства Android (с OS 4.1 и более поздних версий) могут не поддерживать полностью Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- Если устройство Android одновременно поддерживает запоминающие устройства большой емкости и AOA 2.0, данное устройство всегда воспроизводит через AOA 2.0 в качестве приоритета.

Изменение отображаемой информации

Каждое нажатие кнопки   переключает отображаемую информацию.


- Если информация не доступна или не записана, отображается сообщение "NO TEXT", "NO NAME" или другая информация (например, название радиостанции) либо экран будет пустым.



Название источника	Информация на дисплее: Главный
FM или AM	Частота ➡ Часы ➡ обратно к началу Только для FM-радиостанций системы передачи цифровой информации: Название радиостанции/Тип программы ➡ Радиотекст ➡ Радиотекст+ ➡ Радиотекст+ название песни/Радиотекст+ исполнитель ➡ Частота ➡ Часы ➡ обратно к началу
USB	Для файлов MP3/WMA/WAV/FLAC: Название песни/Исполнитель ➡ Название альбома/Исполнитель ➡ Имя папки ➡ Имя файла ➡ Время воспроизведения ➡ Часы ➡ обратно к началу
iPod USB	Когда выбрано [HEAD MODE] (стр. 9): Название песни/Исполнитель ➡ Название альбома/Исполнитель ➡ Время воспроизведения ➡ Часы ➡ обратно к началу
ANDROID	Название источника ➡ Часы ➡ обратно к началу
AUX	Название источника ➡ Часы ➡ обратно к началу

Доступные кириллические символы

 Допустимые символы

 Отображение индикаторов

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р
Я	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	И	К	Л	М	Н	О	Р
С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	Е
С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	Е

УСТРАНЕНИЕ ПРОБЛЕМ

Симптомы	Способы устранения
Общие характеристики	Звук не слышен. <ul style="list-style-type: none"> Установите оптимальный уровень громкости. Проверьте кабели и соединения.
	Отображается надпись "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON". <div>Выключите питание, затем выполните проверку, чтобы убедиться, что контакты проводов динамиков должным образом изолированы. Снова включите питание.</div>
	Отображается надпись "PROTECTING SEND SERVICE". <div>Отправьте устройство в ближайший сервисный центр.</div>
	Источник нельзя выбрать. <div>Проверьте настройку [SOURCE SELECT]. (Стр. 5)</div>
	Приемник не работает. <div>Выполните сброс устройства. (Стр. 3 или 4)</div>
Радиоприемник	Правильные символы не отображаются. <ul style="list-style-type: none"> Данное устройство может отображать только буквы верхнего регистра, цифры и ограниченное число символов. В зависимости от выбранного вами языка отображения (стр. 6), некоторые символы могут отображаться неправильно.
	<ul style="list-style-type: none"> Слабый радиоприем. Статические помехи при прослушивании радио. <div>Плотно вставьте антенну.</div>
USB/iPod	Неправильный порядок воспроизведения. <div>Порядок воспроизведения определяется по имени файла (USB).</div>
	Время от начала воспроизведения неправильное. <div>Это зависит от прежнего процесса записи (USB).</div>
	Отображается сообщение "NOT SUPPORT", и дорожка пропускается. <div>Убедитесь в том, что дорожка имеет формат, поддерживаемый для воспроизведения. (Стр. 14, 15)</div>
	Продолжает мигать текст "READING". <ul style="list-style-type: none"> Не используйте многоуровневую иерархическую структуру и много папок. Повторно подключите устройство (USB/iPod/iPhone).

Симптомы	Способы устранения
USB/iPod	Текст "CANNOT PLAY" мигает и/или подключенное устройство нельзя определить <ul style="list-style-type: none"> Убедитесь в том, что подключенное устройство совместимо с данным устройством, и что формат файлов поддерживается. (Стр. 14, 15) Повторно подключите устройство.
	Проигрыватель iPod/iPhone не включается или не работает. <ul style="list-style-type: none"> Проверьте соединение между устройством и iPod/iPhone. Отключите и перезагрузите iPod/iPhone с помощью аппаратной перезагрузки.
	"NO DEVICE" <div>Подсоедините устройство (USB/iPod/iPhone) и снова измените источник на USB/iPod/iPhone.</div>
	<ul style="list-style-type: none"> Во время воспроизведения не слышен звук. Звук выводится только с устройства Android.
ANDROID	<ul style="list-style-type: none"> Повторно выполните подключение устройства Android. Запустите любой программный медиаплеер на устройстве Android и начните воспроизведение. Перезапустите текущий программный медиаплеер или используйте другой программный медиаплеер. Перезапустите устройство Android. Если это не решит проблему, подключенное устройство Android неспособно передавать аудиосигнал на данное устройство. (Стр. 15) Если USB-соединение не работает, подсоедините устройство Android через дополнительный входной разъем.
	Продолжает мигать текст "NO DEVICE" или "READING". <ul style="list-style-type: none"> Повторно выполните подключение устройства Android. Если USB-соединение не работает, подсоедините устройство Android через дополнительный входной разъем.
	Прерывистое воспроизведение или пропускается звук. <div>Выключите режим энергосбережения на устройстве Android.</div>
	"CANNOT PLAY" <ul style="list-style-type: none"> Убедитесь, что устройство Android содержит аудиофайлы, доступные для воспроизведения. Повторно выполните подключение устройства Android. Перезапустите устройство Android.

**При повторном возникновении проблем сбросьте устройство.
(Стр. 3 или 4)**

УСТАНОВКА И ПОДКЛЮЧЕНИЕ

▲ Предупреждение

- Устройство можно использовать только с источником питания 12 В постоянного тока с отрицательным заземлением.
- Отключите отрицательную клемму аккумулятора перед подключением проводов и монтажом.
- Не подключайте провод аккумулятора (жёлтый) и провод высокого напряжения (красный) к корпусу машины или проводу заземления (чёрный), чтобы не допустить короткое замыкание.
- Во избежание короткого замыкания:
 - Изолируйте неподсоединённые провода с помощью виниловой ленты.
 - После установки обязательно заземлите данное устройство на корпус автомобиля.
 - Закрепите провода с помощью фиксаторов кабеля и оберните провода, контактирующие с металлическими частями, виниловой лентой, чтобы защитить провода.

▲ Внимание

- В целях безопасности работа по подключению проводов и монтажу должна выполняться специалистами. Обратитесь к поставщику автомобильных аудиосистем.
- Данное устройство подлежит установке в консоль автомобиля. Не прикасайтесь к металлическим деталям устройства в процессе и на протяжении некоторого времени после завершения эксплуатации устройства. Температура металлических деталей, таких как радиатор охлаждения и кожух, существенно повышается.
- Не подключайте провода динамиков ⊖ к корпусу машины, проводу заземления (чёрный) или параллельно.
- Подключите динамики с максимальной мощностью более 50 Вт. Если максимальная мощность динамиков менее 50 Вт, измените значение параметра [AMP GAIN], чтобы не повредить динамики. (Стр. 12)
- Установите устройство под углом менее 30°.
- Если в электропроводке транспортного средства нет клеммы зажигания, подключите провод высокого напряжения (красный) к клемме на блоке плавких предохранителей, которая обеспечивает питание с напряжением 12 В постоянного тока и которая включается и выключается ключом зажигания.
- Держите все кабели вдали от тепловыделяющих металлических частей.
- После установки устройства, убедитесь в том, что все осветительные и электронные приборы вашего автомобиля работают в прежнем режиме.
- Если предохранитель сгорел, первым делом убедитесь в том, что кабели не касаются корпуса автомобиля, после чего замените предохранитель на аналогичный новый.

Список деталей для установки

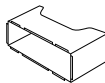
(A) Передняя панель (×1)



(B) Декоративная панель (×1)



(C) Посадочный корпус (×1)



(D) Жгут проводов (×1)



(E) Ключ для демонтажа (×2)

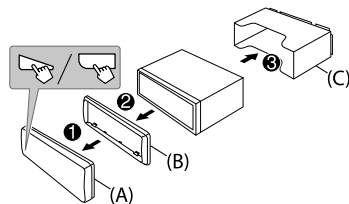


Стандартная процедура

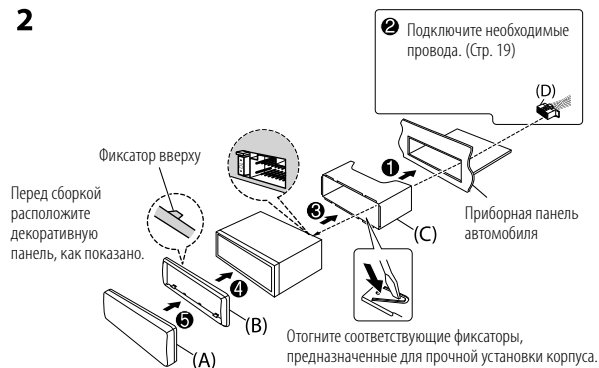
- 1 Извлеките ключ из замка зажигания, затем отсоедините разъем ⊖ автомобильного аккумулятора.
- 2 Правильно подключите провода.
См. "Подключение проводов" на стр. 19.
- 3 Установите устройство в ваш автомобиль.
См. "Установка устройства (установка в приборную панель)" на стр. 18.
- 4 Подключите клемму ⊖ автомобильного аккумулятора.
- 5 Отсоедините переднюю панель и выполните сброс устройства. (Стр. 3 или 4)

Установка устройства (установка в приборную панель)

1

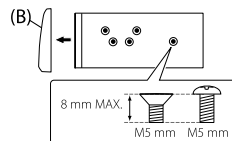


2



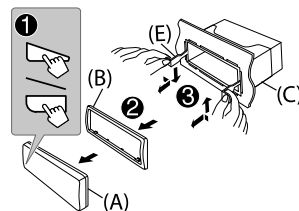
Установка устройства без посадочного корпуса

- 1 Снимите посадочный корпус и декоративную панель с устройства.
- 2 Совместите отверстия в устройстве (с обеих сторон) с монтажной консолью автомобиля и закрепите устройство винтами (которые можно приобрести в магазине).



⚠ Используйте только специальные винты. Использование неподходящих винтов может привести к повреждению устройства.

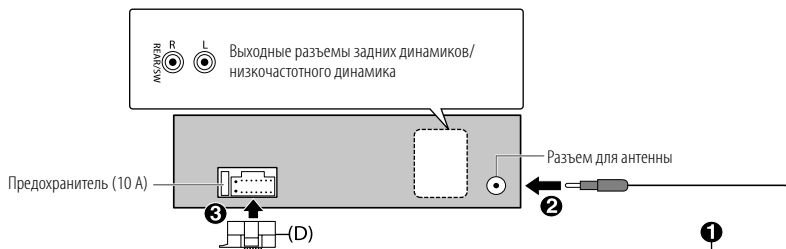
Демонтаж устройства



УСТАНОВКА И ПОДКЛЮЧЕНИЕ

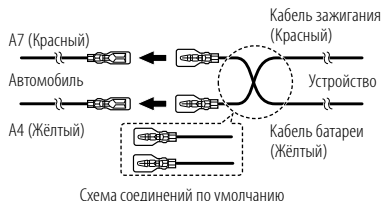
Подключение проводов

При подсоединении внешнего усилителя подсоедините его провод заземления к корпусу автомобиля, чтобы предотвратить повреждение устройства.



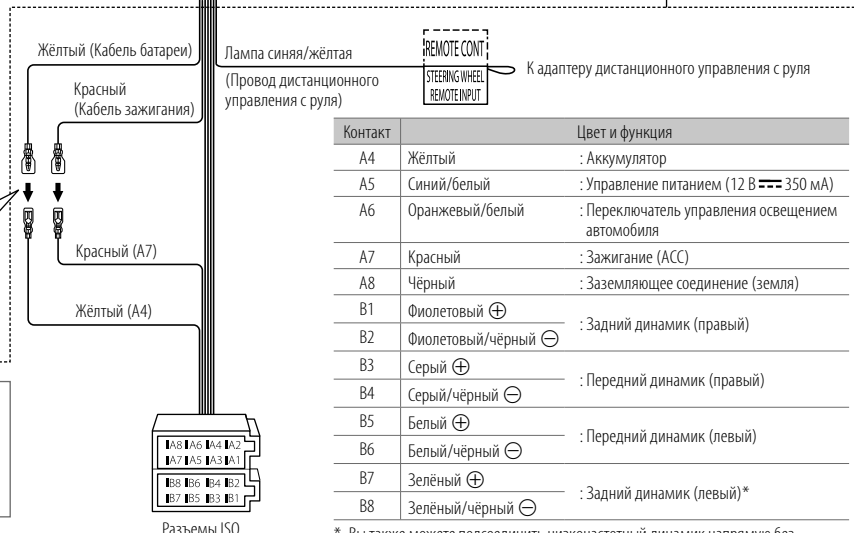
Подключение разъемов ISO на некоторых автомобилях VW/Audi или Opel (Vauxhall)

Возможно, потребуется изменить схему соединений для прилагаемого жгута проводов, как показано на рисунке.



Если в автомобиле отсутствует разъем ISO

Рекомендуется устанавливать устройство с использованием имеющегося в продаже жгута проводов, специально предназначенного для вашего автомобиля, и, в целях вашей безопасности, поручить эту работу профессионалам. Обратитесь к поставщику автомобильных аудиосистем.



Контакт	Цвет и функция
A4	Жёлтый : Аккумулятор
A5	Синий/белый : Управление питанием (12 В --- 350 мА)
A6	Оранжевый/белый : Переключатель управления освещением автомобиля
A7	Красный : Зажигание (ACC)
A8	Чёрный : Заземляющее соединение (земля)
B1	Фиолетовый ⊕ : Задний динамик (правый)
B2	Фиолетовый/чёрный ⊖ : Задний динамик (правый)
B3	Серый ⊕ : Передний динамик (правый)
B4	Серый/чёрный ⊖ : Передний динамик (правый)
B5	Белый ⊕ : Передний динамик (левый)
B6	Белый/чёрный ⊖ : Передний динамик (левый)
B7	Зелёный ⊕ : Задний динамик (левый)*
B8	Зелёный/чёрный ⊖ : Задний динамик (левый)*

* Вы также можете подсоединить низкочастотный динамик напрямую без внешнего усилителя низкочастотного динамика. Для настройки, см. стр. 12.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Тюнер	FM	Диапазон частот	87,5 МГц — 108,0 МГц (интервалом 50 кГц)
		Полезная чувствительность (отношение сигнал/шум = 26 дБ)	0,71 мкВ/75 Ом (8,2 дБф)
		Пороговая чувствительность (ДИН отношение сигнал/шум = 46 дБ)	2,0 мкВ/75 Ом
		Частотная характеристика (±3 дБ)	30 Гц — 15 кГц
		Отношение сигнал/шум (MONO)	64 дБ
		Разделение стереоканалов (1 кГц)	40 дБ
	AM (MW)	Диапазон частот	531 кГц — 1 611 кГц (интервалом 9 кГц)
AM (LW)	Полезная чувствительность (отношение сигнал/шум = 20 дБ)	28,2 мкВ (29 дБмк)	
	Диапазон частот	153 кГц — 279 кГц (интервалом 9 кГц)	
	Полезная чувствительность (отношение сигнал/шум = 20 дБ)	50 мкВ (33,9 дБмк)	
USB	USB-стандарт	USB 1.1, USB 2.0 (Полноскоростной)	
	Совместимые устройства	Запоминающее устройство большой емкости	
	Система файлов	FAT12/16/32	
	Максимальный ток источника питания	Постоянный ток 5 В \pm 1 А	
	Преобразователь (D/A) с цифровым фильтром	24 бит	
	Частотная характеристика (±1 дБ)	20 Гц — 20 кГц	
	Отношение сигнал/шум (1 кГц)	92 дБ	
	Динамический диапазон	88 дБ	
	Разделение каналов	83 дБ	
	MP3-декодирование	В соответствии с аудиоуровнем-3 стандарта MPEG-1/2	
	WMA-декодирование	Совместимо с Windows Media Audio	

USB	WAV-декодирование	Линейный PCM	
	FLAC-декодирование	Файлы FLAC, до 16 бит/48 кГц	
Вспом. оборуд.	Частотная характеристика (±3 дБ)	20 Гц — 20 кГц	
	Максимальное напряжение на входе	1 000 мВ	
	Полное сопротивление на входе	30 кОм	
Звук	Максимальная выходная мощность	50 Вт × 4 или 50 Вт × 2 + 50 Вт × 1 (Низкочастотный динамик = 4 Ом)	
	Полный диапазон частот (еёе чем 1 % THD)	22 Вт × 4	
	Полное сопротивление катушки громкоговорителя	4 Ом — 8 Ом	
	Уровень/нагрузка предусилителя (USB)	Нагрузка 2 500 мВ/10 кОм	
	Полное сопротивление выхода предусилителя	≤ 600 Ом	
Общие характеристики	Рабочее напряжение	Аккумуляторная система напряжением 12 В постоянного тока	
	Установочные размеры (Ш × В × Г)	182 мм × 53 мм × 100 мм	
	Вес нетто (включая декоративную панель и посадочный корпус)	0,6 кг	

Данные могут быть изменены без уведомления.